



BENT PARBO er født i 1959 og er opvokset i Jylland, men har siden boet i henholdsvis København og Korsør.

Han er kontoruddannet og har i en årrække arbejdet i Tele Afdeling Øst i København. Han får sin inspiration gennem folk, han kender og har kendt, sine omgivelser og de rejser, han tager på.

KINASKAK er hans debutroman.

Birgitte Petersen fortæller på dødslejet sin søn Troels, at datteren Kirsten, som forsvandt sporløst fra en færge for over tyve år siden, ikke som antaget er død, men i stedet i live. Troels beder sin barndomsven Daniel om at finde svaret på moderens chokerende og usandsynlige oplysning og han påtager sig opgaven.

Den bringer ham på en mental og fysisk rejse tilbage til teenageårene i Jylland for at finde ud af, hvad der skete dengang med Kirsten. Kirsten, som var hans første store kærlighed.

KINASKAK handler om løsningen af et mysterium, men er også et til tider humoristisk indblik i en enlig fars liv set i forhold til ekskone, arbejdet, datteren og drømmen om at finde den eneste ene.

BENT PARBO

Kinaskak

BENT PARBO

Kinaskak

”Du må ikke gå, min dreng.” Han gav et lille sæt, da han hørte hendes stemme. Han var overbevist om, at hun sov tungt. Han satte sig igen på den hårde træstol.

”Troels. Det er så vigtigt. Du må høre efter nu, mens jeg har muligheden. Hun lever. Det ved jeg i dag.” Han tog igen hendes hånd og nikkede svagt for ikke at ophidse hende. Gid hun igen kunne falde i søvn og sove stille ind.

mellemsgaard



9 788792 622921



roman • mellemsgaard